

LELOUP EST MORT – VIVE JEAN LECLERC ! NOUVEAUTÉ / JEAN LECLERC – MEXICO

Jean Leclerc (auteur/compositeur)

1er extrait de l'album MEXICO / Production : Roi Ponpon / 3 minutes 36

Montréal, le 1er août 2006 - On commençait à s'y attendre... C'est aujourd'hui officiel : 2006 marque le retour de Jean Leloup! Il a repris le chemin du studio, a récupéré au passage son vrai nom : Jean Leclerc, et il prépare maintenant la sortie de son nouvel album prévue le **19 septembre** prochain sur étiquette **Roi Ponpon**.

Voici **MEXICO**, le premier extrait de l'album à paraître du même nom, où est racontée l'histoire de la fuite au sud d'une femme et de ses enfants, après le meurtre de son mari violent... Si Jean Leloup nous avait initié à des histoires en chanson, Jean Leclerc ira encore plus loin avec son premier album : Il nous offre des textes épiques et littéraires, sur un fond de musique sentie et envoûtante... Des guitares, encore des guitares!

C'est en 2003 que Jean Leloup, l'artiste culte qui a fait courir les foules pendant plus de 15 ans, mettait officiellement son personnage à mort en envoyant sa chère Fender Jazzmaster Vintage sur un radeau enflammé. La raison : « Je ne chanterai pas mes vieilles chansons jusqu'à ma mort, Fuck that! ». Pour finir en beauté, il produit avec des amis un DVD de son dernier spectacle Big Band, **Exit** (2004). Ensuite, Jean Leclerc écrit un petit récit satirique **Noir destin que le mien** (2005). En 2005, après avoir supplié longtemps, et à grands coups de dollars, le ténébreux rocker de revenir: L'industrie comprend que Jean Leloup ne plaisantait pas. Il a même oublié les paroles d'Isabelle et de 1990! **Je joue de la guitare** (2005), compilation de ses succès, vient officialiser la fin du personnage.

Mais que fait-il alors? Jean Leclerc fait de la chacha, du boléro, du ballet classique. Un jour, pendant une leçon de twist, douze chansons lui viennent en tête : l'album **Mexico** est créé! Le génie de l'artiste a-t-il été décuplé par l'agonie? « Il faut mourir pour renaître, disait Jésus Christ! » s'écrit le rocker illuminé en se rendant au studio!

MEXICO, l'album, est presque fini. Voici aujourd'hui le premier extrait, composé sur un balcon de bois et joué sur une guitare Fender Thinline trouvée par hasard à Los Angeles sous une auto abandonnée, ainsi que sur la « Dead Wolf» sa nouvelle guitare de métal à quatre « pick ups », dessinée et fabriquée pour le guitariste par le mythique luthier James Trussart...

Comme l'héroïne de sa nouvelle chanson, Jean Leclerc est tourné vers l'avenir et la liberté... **VIVA MEXICO!**

Source : **Marilou David, Les Disques Roi Ponpon (514) 227-3318**

Relations de presse : **Sophie Marsolais, SMAC, (514) 637-7336**

Promotion radio : **Jean-François Blanchet, Torpille, (450) 787-3141**

Distribution : **DEP Distribution Exclusive**



